

Vänd för fler filmer!

Harlekinen

Bioprogrammet 6/5-16/6

Sverige-premiär!

ÅRETS OSCARSVINNARE FÖR BÄSTA DOKUMENTÄRFILM!

THE FILM THAT COST OVER \$20,000,000,000,000 TO MAKE

INSIDE JOB

CRIME STORY LIKE NO OTHER IN HISTORY
IF YOU'RE NOT ENGAGED BY THE END OF THE MOVIE, YOU WON'T BE PAYING ATTENTION

"FUNNING!" IN THE PRIMER AS A DEFINITIVE PRIMER ON THE DISASTROUS
VERY ANGRY, VERY CAREFUL, BRUTALLY CLEAR DOCUMENTARY
OUT HOW THE AMERICAN FINANCIAL INDUSTRY SET OUT DELIBERATELY
TO DEFRAUD THE COMMON AMERICAN INVESTOR.

POWERHOUSE THUNDER WILL LEAVE YOU BOILING WITH RAGE
HUNDERSTRUCK

MASTERPIECE! SCARIES THE HELL OUT OF EVERYTHING WEBS GRAYSON
A CARPENTER HAVE EVER

COMPPELLING

THE GLOBAL ECONOMIC CRISIS OF 2008

COST TENS OF MILLIONS OF PEOPLE THEIR SAYINGS, THEIR JOBS, AND THEIR HOMES.

THIS IS HOW IT HAPPENED.

DIRECTED BY CHARLES FERGUSON

CRITICS CHOICE AWARDS

Regi Charles Ferguson, USA 2010, 2 tim, btl
Årets Oscarsvinnare för bästa dokumentärfilm! Regissören Charles Ferguson guidar oss genom globala finanskrisen 2008, han anklagar politiker, akademiker och federala ämbetsmän som alla säger sig ha agerat i allmänhetens intresse. Inside Job känns som en thriller men är, bedrövligt nog, en alltför sann historia om en skurkaktig industri och med korrumperade relationer som påverkat politik, lagstiftning och den akademiska världen. Berättarröst är Matt Damon. Visas:
Fr 6 maj 20:30 Må 9 maj 20:15 To 12 maj 20:15
Sö 8 maj 20:30 On 11 maj 20:15

BASERAD PÅ DEN KLASSISKA ROMANEN AV GRAHAM GREENE

SAM RILEY ANDREA RISEBOROUGH OCH HELEN MIRREN

BRIGHTON ROCK

FRÅN REGISSEURERNA AV "FÖRSONING" OCH "EASTERN PROMISES"

Regi Rowan Joffe, England 2010, 1 tim 51 min, 15 år
Spännande dramathriller med bl a Helen Mirren, som kretsar runt ondskas och oskuld, med en dödlig kärlekshistoria i centrum. Pinkie är en desperat och kriminell ung man. Unga servitrisen Rose blir vittne till något hon inte borde sett och Pike måste tysta henne - han förför henne. Nyinspelning av Graham Greenes klassiska roman, nu förlagd till 1964 mitt i brinnande upplopp mellan mods och rockers längs engelska sydkusten. Visas:
Fr 6 maj 18:00 + Må 9 maj 18:00 Sö 15 maj 16:00
kortfilm 18 min On 11 maj 18:00 Må 16 maj 18:00
Sö 8 maj 15:30 To 12 maj 18:00

Ny Finsk Film

I samarbete med Finlandsinstitutet



Lite respekt (Vähän kunnioitusta)
Regi Pekka Karjalainen, Finland 2010, 1 tim 30 min. Språk: finska, svensk text. 15 år.
Siiri flyttar hemifrån och drömmer om att bli självständig, få ett jobb och bli kär - som alla andra unga kvinnor. Men en sak skiljer dem åt: Siiri är förståndshandikappad. Tillsammans med bästa vännen Suski börjar hon festa, shoppa och ha roligt. Väktaren Santeri kommer in i Siiris liv, men det tar inte länge förrän fördomarna i samhället hinner ikapp dem. Santeri är nämligen inte förståndshandikappad. Med bl a Outi Kero, Elena Leeve, Asko Vaarala, Kari-Pekka Toivonen, Svante Martin. Många av skådespelarna i filmen är förståndshandikappade.
Visningstid: Ti 10 maj 18:00

Jim Sturgess Ed Harris Saoirse Ronan Gustaf Skarsgård och Colin Farrell

En film av Peter Weir
regisserad av "Master & Commander"

THE WAY BACK

INSPIRERAD AV VERKLIGA HÄNDELSER

Deras flykt var bara början.

Regi Peter Weir, USA 2010, 2 tim 13 min, 11 år
Äventyrsdrama med bl a Gustaf Skarsgård, och Colin Farrell. Sju krigsfångare flyr från ett arbetsläger i Gulag 1941. Deras väg sträcker sig över den glödheta Gobiöknen, över Himalayas berg till Indien. Under 600 mil får de kämpa mot naturen, illvilliga främlingar och inte minst varandra. Film inspirerad av romanen The Long Walk av Slavomir Rawicz, polsk officer som själv ledde en flykt från Gulag. Visas:
Fr 13 maj 18:00 Ti 17 maj 18:00 Lö 21 maj 18:30
Sö 15 maj 18:15 On 18 maj 18:00 Sö 22 maj 18:30
Må 16 maj 20:15 To 19 maj 18:00

Webbutställning om Harlekinens historia

Bio Harlekinen har en given plats i många Norrköpingsbors hjärtan. I över 40 år har Norrköpings kommuns filmverksamhet visat kvalitetsfilm från hela världen. Från visningar med manuell kolstavsbelysning, stolar som gav träsmak, filmsuccéer, biografkriser och nystart med Cinema - historien är lång och nu delar vi den med dig, genom en webbutställning som visas mellan 19 maj och 30 september på www.norrkoping.se samt på konstmuseet!



BILJETTINFO! Boka biljetter på www.harlekinen.nu, eller på 011-151515 (tele öppen 60 min innan första föreställningen). Kassan öppnar 30 min innan första föreställningen. Biljettpriser: Ordinarie biljett 70 kr, studenter och seniorer 65 kr, matiné 40 kr, babybio 50 kr. Kortbetalning. Adress: Konstmuséet, Kristinaplatsen, rakt över Stadsbiblioteket. Varmt välkomna!

Med reservation för feltryck och programändringar. Se tidningsannons eller www.harlekinen.nu för aktuella tider.



Regi Athina Rachel Tsangari, Grekland 2010, 1 tim 35 min. Marina, 23 år, lever med sin pappa i en traditionell grekisk industristad (Attenberg) vid havet. När hon upptäcker att mänskliga beteenden är konstiga, väljer hon att observera sin omgivning genom David Attenboroughs filmer om gorillor, och från sin enda väninna, Bella. En dag kommer en främling till stan och utmanar hennes synsätt. Visas:
Fr 20 maj 18:00 Ti 24 maj 18:00 So 29 maj 18:45
Lö 21 maj 16:30 On 25 maj 18:00 Må 30 maj 20:15
So 22 maj 16:30 To 26 maj 18:00
Må 23 maj 18:00 Lö 28 maj 18:45



Regi Sylvain Chomet, Frankrike 2010, 1 tim 30 min, bt
En kringresande fransk trollkarl utan arbete träffar i Edinburgh en flicka som blir betagen av hans konster, och tillsammans följs de åt. Sylvain Chomet (Trion från Belleville) har gjort ännu en läcker animerad succé. Manuset bygger på en opublicerad historia av filmkaparen Jacques Tati! Tatis beundrare blir inte besvikna av denna melankoliska och fantastiskt fint animerade historia. Visas:
Fr 3 jun 18:00 So 5 jun 16:30 So 12 jun 19:00
Lö 4 jun 16:30 Lö 11 jun 19:00

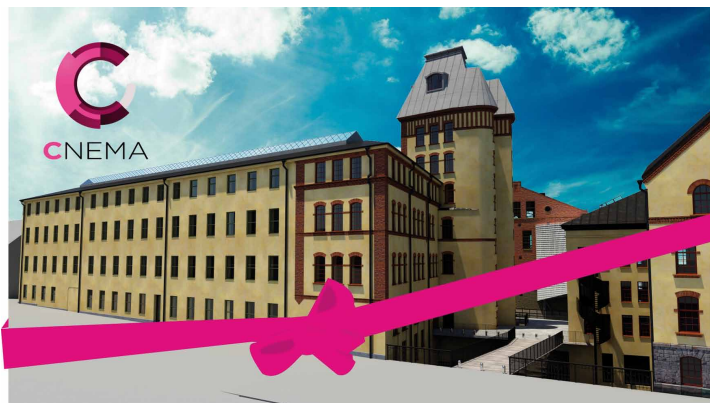


Regi Abbas Kiarostami, Frank. 2010, 1 tim 46 min, bt
Möte i Toscana berättar historien om ett intensivt och avgörande möte mellan en man och en kvinna i en liten Italiensk by. Hon är en fransk gallerist och han en engelsk författare. Juliette Binoche fick skådespelarpriset i Cannes för sin rolltolkning i Abbas Kiarostamis första ickeiranska film. Ett smart och skickligt relationsdrama bland Toscanas mjuka kullar och stenlagda gränder. Visas:
Fr 27 maj 18:00 Må 30 maj 18:00 So 5 jun 18:15
Lö 28 maj 16:30 To 2 jun 18:00
So 29 maj 16:30 Lö 4 jun 18:15



Regi John Cameron Mitchell, USA 2010, 1 tim 31 min, 7 år. Vi möter Becca och Howie åtta månader efter att deras son omkommit i en bilolycka. Howie klamrar sig fast vid alla minnen medan Becca tröttnar på all sorgknarkande gruppterapi, vägrar lyssna på sin mammas råd och blir ovän med familjens hund. Med precis skarpa skildras deras sorgearbete med varm och såregen humor, och den största tragedin på ett sätt du aldrig kunnat tänka dig... Visas:
Lö 11 jun 17:00 Må 13 jun 18:00 On 15 jun 18:00
So 12 jun 17:00 Ti 14 jun 18:00 To 16 jun 18:00

Cnema öppnar 9 september!



Den 9 september öppnas dörrarna till Cnema, vid Kungsgatan. Cnema är Norrköpings nya biograf och mediepedagogiska centrum, och en del av Visualiseringscenter C! Bio Harlekinen tar därmed ytterligare ett steg i filmens tecken och utvidgar sin verksamhet. Det är en av de största svenska kommunala biografatsningarna någonsin. Cnema kommer precis som Bio Harlekinen att visa ny film från hela världen och dessutom bedriva en omfattande mediepedagogisk verksamhet. Cnema är platsen för att uppleva, prata och skapa film och medier. Välkommen i höst!
www.cnema.se